

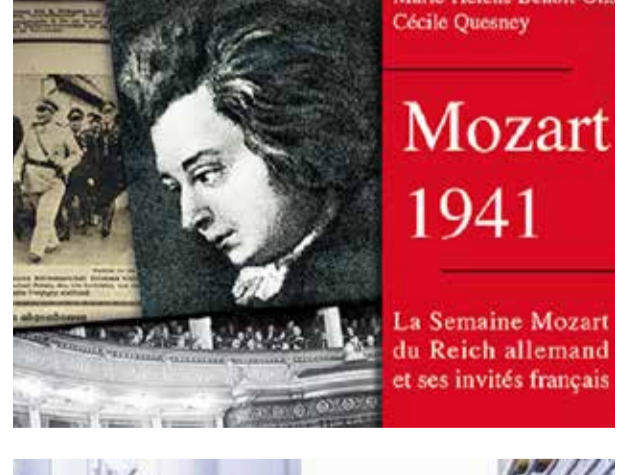
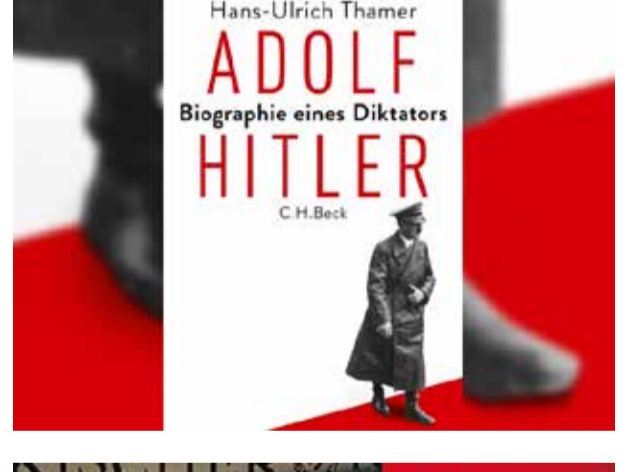
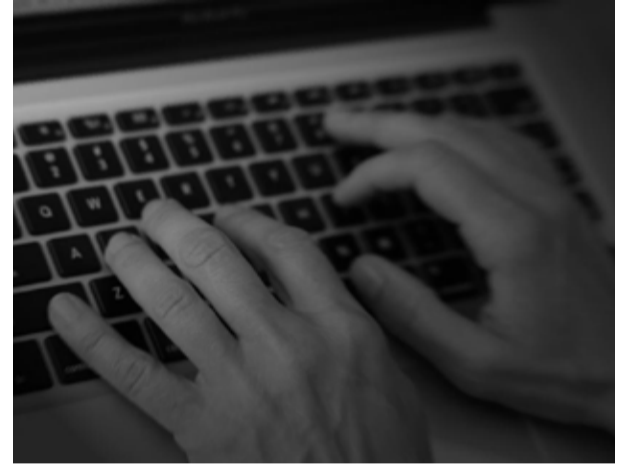
mercredi
3 avril
19h30

rencontre littéraire

ELISABETH PLESSSEN : DIE UNERWÜNSCHTE – L'INDÉSIRABLE

avec l'auteure et Katja Schubert (mod.)
dans le cadre du cycle Femmes dans le monde (CIUP)

traduction assurée
entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles - réservation conseillée*



jeudi
4 avril
19h00

table ronde

À LA VEILLE DES ÉLECTIONS, COMMENT DONNER UN NOUVEL ÉLAN À L'EUROPE ?

avec Joaquín Almunia, Joachim Fritz-Vannahme et Alberto Toscano
en coopération avec le Colegio de España et la Maison de l'Italie (CIUP)

lieu : Colegio de España - entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles

vendredi
5 avril
9h00-18h00

journée d'étude

ENVERS DU VISIBLE : HERVÉ GUIBERT. IMAGE ET PHOTOGRAPHIE

organisée par le Collège international de Philosophie
sous la responsabilité de Vincent Jacques et Claire Pagès

entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles

vendredi
5 avril
19h30

ciné-débat

FUGUE ORIENTALE de Ruth Beckermann

projection du documentaire (Autriche, 1999, 82 mn. vostfr)
suivie d'un échange avec la réalisatrice, animé par Christiane Deussen

en coopération avec le Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme et le Forum culturel autrichien
réservation nécessaire*

samedi
6 avril
9h30-15h00

séminaire

HÉLÈNE CIXOUS : LES IRRÉPARABLES (IV). LE NOM DE L'AUTEUR ÔTÉ

organisé par le Collège international de Philosophie

entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles

samedi
6 avril
20h00

spectacle

ZYKLUS – LIEDER DANSÉS par la Compagnie Yumé Arts

avec le soutien du Silo (réseau Actes if) et du Grenier de la Mothe

participation aux frais : 7 € / 4 € (étudiant)
réservation conseillée*

lundi
8 avril
19h30

conférence-débat

ANTISÉMITISME ET INTERNET

avec Monika Schwarz-Friesel, Frédéric Dabi, Danny Trom et François Ernenwein (mod.)

traduction simultanée
réservation nécessaire*

mardi
9 avril
20h00

table ronde

DÉCHETS : REPENSER NOTRE MODE DE VIE

avec Christine Guinebretière, Jérôme Perrin et Antoine Lebugle Schulte (mod.)

entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles
réservation conseillée*

mercredi
10 avril
20h00

table ronde

TAXE CARBONE : QUELLES CONSÉQUENCES SOCIALES ?

avec Mireille Chiroleu-Assouline, Sandra Hoibian et Katheline Schubert
modération : Eric Teschke et Antoine Lebugle Schulte

entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles - réservation conseillée*

vendredi
12 avril
20h00

ciné-débat

APRÈS DEMAIN de Cyril Dion et Laure Noualhat

projection du documentaire (France, 2018, 72 mn.) suivie d'un débat avec Maud Granger Rémy, Marie Toussaint et Antoine Lebugle Schulte (mod.)

entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles
réservation conseillée*

samedi
13 avril
11h00-14h00

ateliers

SALON DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

stands et ateliers pratiques proposés par des étudiants du Master en développement durable à l'Université Paris 11

entrée libre
lieu : hall de la Maison Heinrich Heine

dimanche
14 avril
18h00

concert

À TRAVERS LE RÉPERTOIRE DE LA MUSIQUE FRANÇAISE

avec Kyoko Takezawa, violon, et Jorge Garcia Herranz, piano

participation aux frais : 7 € / 4 € (étudiant)

lundi
15 avril
19h30

table ronde

ENTRE BREXIT ET MONTÉE DES POPULISMES, QUEL AVENIR POUR L'EUROPE ?

avec Lluís Bassets, Günther Nonnenmacher, Andrea Patroni Griffi et David Capitant (mod.)
dans le cadre du cycle Europe, en coopération avec l'Université franco-allemande, le Colegio de España et la Maison de l'Italie (CIUP)

réservation nécessaire*

mardi
16 avril
19h30

conférence-débat

NOUS N'EN AURONS JAMAIS TERMINÉ AVEC HITLER !

avec Hans-Ulrich Thamer et Armin Owzar (mod.)

traduction simultanée
entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles - réservation conseillée*

jeudi
18 avril
19h30

causerie-lancement du livre

MOZART 1941 La semaine Mozart du Reich allemand et ses invités français

avec Marie-Hélène Benoît-Otis, Cécile Quesney et Esteban Buch (mod.)

entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles
réservation conseillée*

samedi
20 avril
20h00

concert

ALESSANDRO SGOBBIO PIANO JAZZ SOLO

en partenariat avec Culture et Hôpital

participation aux frais : 7 € / 4 € (étudiant)

vendredi
26 avril
19h30

ciné-club

KATZ UND MAUS (Le Chat et la Souris) de Hansjürgen Pohland

RFA 1966/67, 88 mn., n/b, vostfr - précédé d'une introduction par Mareike Palmeira
dans le cadre du cycle « Le cinéma de papa est mort. Nous croyons au nouveau cinéma ». Hansjürgen Pohland et le Manifeste d'Oberhausen

en coopération avec Pohland Modern Art Filmarchiv et en partenariat avec Positif
participation aux frais - 5 € / 2,50 € (étudiant)

dimanche
28 avril
18h00

concert

BRASSAGE DE VIRTUOSES Résidents de la Maison Heinrich Heine

avec Riccardo Romeo, ténor et Jeonghwi Kim, piano

participation aux frais : 7 € / 4 € (étudiant)

* réservation : contact@maison-heinrich-heine.org / tél. 01 44 16 13 00

Retrouvez notre programme et nos actualités sur notre site : www.maison-heinrich-heine.org

Maison Heinrich Heine - Cité internationale universitaire de Paris
27 C, boulevard Jourdan - 75014 Paris / tél. + 33 (0)1 44 16 13 00 / info@maison-heinrich-heine.org
accès : métro RER B : Cité Universitaire/ bus 21 et 67 : Stade Charléty / tramway T3a : Cité Universitaire

