



Journée d'étude sur l'œuvre poétique et romanesque de Lutz Seiler en allemand et en présence de l'auteur

vendredi 22 mars 2019 – 10h00 - 17h45

organisation : **Bernard Banoun**, Sorbonne Université, Faculté des Lettres et **Maison Heinrich Heine**
dans le cadre du PFR Ciera Réseaux poétiques et postmodernité continuée
coordination : **Françoise Lartillot**, Université de Lorraine

organisée avec le soutien de la **Sorbonne Université**, Faculté des Lettres : **EA Reigenn**, ED 4, Service d'Action culturelle, du **Goethe-Institut**, du **DAAD**, des **Éditions Verdier**, du **CIERA** (PFR « Réseaux poétiques »), de l'**UFA** (Université Franco-Allemande), du **CEGIL** EA 3944 (Université de Lorraine), de la Chaire d'études comparées de l'**Université de Francfort-sur le Main** et du **CRINI** EA 1162
en coopération avec la **Maison Heinrich Heine**

- 10h00-10h30 **Bernard Banoun** (Sorbonne Université): Eigenes Lied, eigener Ton, Rauschen und Geräusch. Zu *Kruso* als Dichterroman.
- 10h30-11h30 **Myriam Gebauer** (Université d'Aalborg): Rhythmus und Resonanz in Lutz Seilers Prosa vor dem Hintergrund der beschleunigten Spätmoderne.
- 11h30-12h00 **Carola Hähnel-Mesnard** (Université de Lille): Im „Schichtenwerk der Zeit“. Vergegenwärtigung von Vergangenen in Lutz Seilers Prosaband *Die Zeitwaage*.
- 12h00-12h45 **Bénédicte Terrisse** (Université de Nantes): Maschinen: Apparate und Mechanik in Seilers *Zeitwaage*, mit einem Seitenblick auf seine Aufsätze.
- 12h45-14h00 pause-déjeuner
- 14h00-14h30 **Sylvie Arlaud** (Sorbonne Univ.): Lutz Seilers Poetologie des Un/Zu/Falls: „die alte/ führung verschwindet, gekippt, nur/ ein zucken innerhalb/ des apparats. das schilf/ spricht sich ein“.
- 14h30-15h15 **Sebastian Kleinschmidt** (Berlin): Orte hören. Lutz Seilers poetische Geografie des Gedichts.
- 15h15-16h00 **Lucie Taïeb** (Université de Brest): Lutz Seiler und das „Territorium der Müdigkeit“.
- 16h00-16h30 **Georg Brosche** (Dresde): Narrative der Männlichkeiten in Lutz Seilers Roman *Kruso*.
- 16h30-17h00 **Paola Del Zoppo** (LUMSA Università, Rome): Intertextualität bei Lutz Seiler.
- 17h00-17h45 discussion



entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles



Fondation de l'Allemagne – Maison Heinrich Heine, CIUP, 27c, bd Jourdan, 75014 Paris
Tél. 01 44 16 13 00 – Fax 01 44 16 13 01, info@maison-heinrich-heine.org – www.maison-heinrich-heine.org
RER B Cité Universitaire, Tramway T3, Bus 21, 67