

CONCERT JEUNE PUBLIC : « LA CLE DES NOTES »

« AUTOUR DE CLARA SCHUMANN »

Depuis de nombreuses années, le Trio Parnasse propose des concerts Jeune public destinés à sensibiliser les enfants à la musique classique.

Au-delà d'un simple concert, le but est d'amener les enfants au cœur d'une œuvre (ici le Trio opus 17 de Clara Schumann) et d'un compositeur, en leur montrant la musique en train de se faire, en leur expliquant la construction et les dessous de l'œuvre. L'idée est de les mettre au centre du projet en leur donnant un rôle actif, dépassant le niveau de la simple écoute.

Nous commencerons par « nous dire bonjour en musique », en jouant aux enfants le début du Trio. Puis nous leur expliquerons ce que nous allons faire avec eux, ce que nous attendons de leur participation. Après une brève présentation des instruments et du compositeur, nous jouerons le 1^{er} mouvement du Trio de Clara Schumann par petites séquences, en isolant les thèmes, en expliquant les différences de phrasés, de nuances, de caractères. Nous solliciterons les enfants pour chanter les thèmes, frapper les rythmes. Nous ferons aussi appel à leur sens critique pour réagir sur différentes versions sonores du même passage, pour évaluer l'équilibre entre les instruments, pour partager leur ressenti sur les émotions générées par la musique. Nous en profiterons pour leur expliquer différents termes musicaux.

A la fin de ce travail, nous jouerons le mouvement en entier, permettant aux enfants, grâce aux clés d'écoute données, d'entendre la musique différemment, avec une acuité de perception et une compréhension bonifiées.

Puis nous terminerons en jouant d'autres pièces de Clara et Robert Schumann et de Brahms.